

Odkrywamy emocje



CELE KSZTAŁCENIA:

- poszanowanie godności dziecka; zapewnienie dziecku przyjaznych, bezpiecznych i zdrowych warunków do nauki i zabawy, działania indywidualnego i zespołowego, rozwijania samodzielności oraz odpowiedzialności za siebie i najbliższe otoczenie (...)
- dbałość o to, aby dziecko mogło nabywać wiedzę i umiejętności potrzebne do rozumienia świata, w tym zagwarantowanie mu dostępu do różnych źródeł informacji i możliwości korzystania z nich
- sprzyjanie rozwojowi cech osobowości dziecka koniecznych do aktywnego i etycznego uczestnictwa w życiu społecznym

TREŚCI NAUCZANIA:

- w zakresie umiejętności społecznych warunkujących porozumiewanie się i kulturę języka: obdarza uwagę dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi i chce zrozumieć, co przekazują; komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia;

PYTAMY:

1. Co to są emocje?
2. Co to znaczy wyrażać emocje?

3. Jak możemy wyrażać emocje?
4. Czym emocje różnią się od uczuć?

POTRZEBUJEMY:

- karty (szablon) dla uczniów
- nożyczki
- kredki

DZIAŁAMY:

1. Na ten eksperyment warto przeznaczyć nieco więcej czasu – np. dwie jednostki lekcyjne, tak, aby móc przeprowadzić go bez pośpiechu i dać szansę na omówienie każdemu uczniowi.
2. Przeprowadzamy z uczniami rozmowę w oparciu o powyższe pytania. Dopytujemy, jak uczniowie rozumieją pojęcia: emocje i uczucia. Wszystkie głosy są dla nas cenne i będą podstawą do odwołania się w dalszej części. Próbuje notować głosy uczniów (w formie pojedynczych słów lub prostych rysunków) na tablicy lub dużym arkuszu papieru.
3. Następnie zapraszamy uczniów do indywidualnej pracy: wycięcia i pokolorowania kart. Wyraźnie zaznaczamy, że każdą buźkę kolorujemy tylko jednym kolorem – takim, który według nich najlepiej oddaje wyrażaną emocję.

ODKRYWAMY:

Kiedy wszystkie dzieci mają już swój komplet kart podstawowych emocji, prosimy aby każde wybrało jedną z nich i opowiedziało krótką historię – bajkę, w której bohater będzie odczuwał wybraną przez nich emocję. Wtedy też opowiadający kładzie swoją wybraną kartę na środku, tak, aby wszyscy ją widzieli. Żeby urozmaicić opowiadanie, możemy wspólnie opowiadać jedną historię, w której bohaterowie będą odczuwali emocje wybrane wcześniej przez dzieci.

ODPOWIADAMY:

Na koniec wróćmy do zadawanych na początku pytań i notatek, jakie utworzyliśmy. Zastanówmy się raz jeszcze jak można wyrażać emocje. Odwołując się do opowiadanych historii wspólnie z uczniami zdefiniujemy emocje i zastanówmy się czym różnią się od uczuć. Warto zwrócić uwagę na to, że emocje są chwilowe i czasem szybko mogą być zmienne. Natomiast uczucia są stanami znacznie trwalszymi i niezależnymi od bieżących wydarzeń. Warto także, korzystając z omówionych przykładów podstawowych emocji zaznaczyć, że nie ma dobrych, czy złych emocji, ale możemy podzielić je na przyjemne i nieprzyjemne. Ważnym komunikatem dla uczniów jest to, że wszystkie emocje należy wyrażać i trzeba uczyć się robić to wprost.